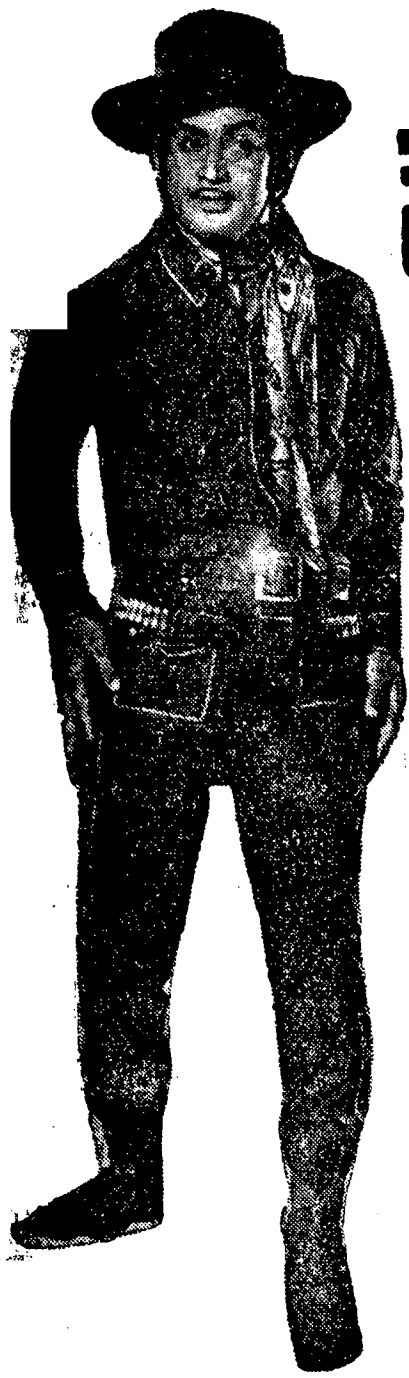


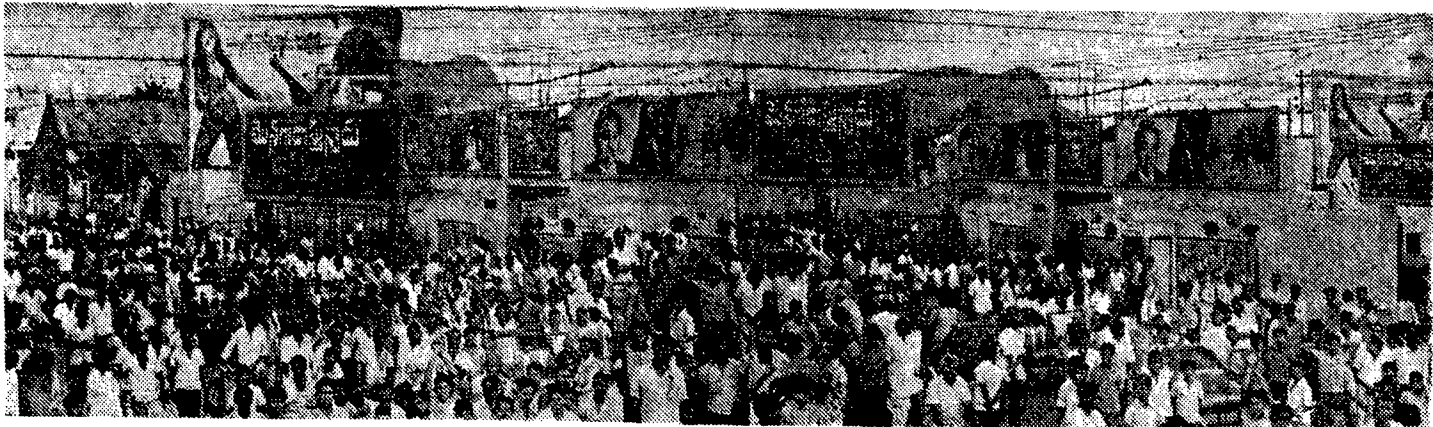


10	పేజీలు	20	ఎనలు	Inclusive of Excise Duty)
-----------	---------------	-----------	-------------	------------------------------



రవీంద్రాభిషేకమునకు మొనగాడొస్తాడే ఆంధ్రజ్యోతి జాగ్రత్త తీర్చుకోవాలి

ఆంధ్ర ప్రజల హృదయాలపై వినోదాల జల్లులు



2 వ వారం మొనగా
దొస్తాడు జాగ్రత్త
చిత్రం ప్రదర్శిస్తున్న థియేటర్
లలో దగ్గర ప్రేక్షకులు

అంతులక్కిత్రపుష్ప - హీరో కృష్ణ

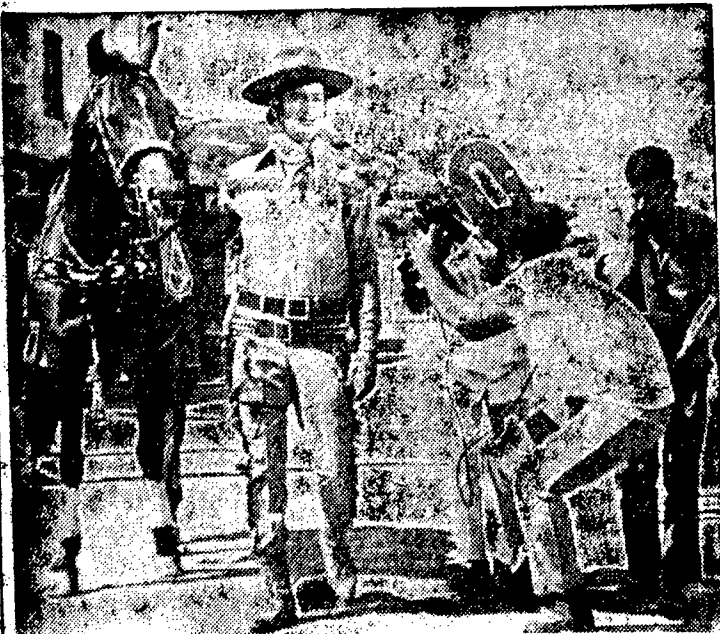
శ్రీ రామగారి కంఠాల్లో చిత్రం
యొకటి అడిగిన వాళ్ళలో నేను
ఒకడిని. అయితే, కంఠాల్లో
చిత్రం ఉన్నానని తెలుసుకుంటే
నాకు చాలా సంతోషం. నాకు
చాలా సంతోషం. నాకు చాలా
సంతోషం. నాకు చాలా సంతోషం.

ప్రేక్షకులకు తెలుసుకోవాలి?



స్టంట్ దృశ్యాలు బాగా రావాలంటే ఛాయా దర్శకుడు
కూడా కెమెరాతో స్టంట్ చేయక తప్పదు కాబోలు. అందుకే
'మొనగాడొస్తాడు జాగ్రత్త'లో ఒక స్టంట్ దృశ్యం
కెమెరాతో స్టంట్ చేస్తున్నాడు ఛాయాదర్శకుడు
దేవరాజ్.

గుట్టం కట్టుకొన్నా... కెమెరా వట్టుజారింది...



చేసో కెమెరా వట్టుకొని దృశ్యాలు చిత్రీకరించా
లంటే కెమెరాను గట్టుకట్టాలో చేసివేయాలి. ఈ దృశ్యం
చిత్రీకరించా గుట్టం జరిగినా, కెమెరా జారిపోయిందా
నాకు... కష్టం నష్టం లేకుండా చెయ్యాలి. ఈ రమణీయ
వర్ణచిత్రం తీయాలంటే మా.

GEETHA

ప్రజలు

ఏమంటున్నారు?

....ఇటీవల పెద్ద పెద్ద కార
ణాలతో వస్తున్న ధారానికంటే చిత్రాల
లో కనిపించే దృశ్యాలకు గల
మాటలు, పాటలు, Vulgarities
లేకపోవడమే ఈ చిత్రానికి
ఒక మంచి లక్షణం....

గుమారి శింగంపల్లి
మూర్తికృష్ణమూర్తి, కాకినాడ.
మంచి చిత్రాలకు వాళ్ళు గల
చిత్రం. వారం వారం ఇంగ్లీషు
చిత్రాల కోసం ఎదురు చూసే
వారాలలో ప్రేక్షకునికి మొనగాడు
వస్తున్నాడు జాగ్రత్త! మంచి
రీలే ఇచ్చింది.

శ్రీ ఆరుద్ర - అనంతపురం.
ఇంటింటిలోనూ పడుకున్నా కష్టా
లతో నరకమయింది. నీమోకా వెళ్ళి
అక్కడకూడా కష్టాలు, కష్టాల్లో
కనిపిస్తున్నాయి. కష్టాలు మళ్ళీ
పోరానికి, కాస్తే నవ్వుకోవాలి
చూడగలిగిన నీమోకా 'మొనగాడు'ను
వూడు జాగ్రత్త!

శ్రీమతి రాంభూరి రత్నం,
కొంభంపల్లి.

ఒకే మూసలో పోసిన కథలతో
విడిచి Triangle Love మొద
లయిన చిత్రాలు చూసి విమర్శ తీసే
ప్రేక్షకులకు యీ చిత్రం ఒక
Happy Return.
కుమారి కె శిశి గుంటూరు
మా అభిమాన కార జ్యోతి
లక్ష్మిని నాయకగా పరిచయంచేసి,
తెలుగు చిత్రసీమకు కొత్త నాయ
కిని అందించిన వై.వి. రామగారికి
మా అభినందనలు.

జ్యోతిలక్ష్మి కల్పరథ్
అసానీయేవన్, వై.కాక్
న రేకి జ్యోతిలక్ష్మి నాయకగా
కూడా నడిచినదని మొనగాడు
దొస్తాడు జాగ్రత్త చిత్రం ద్వారా
జుట్టుకుంటే, అమ్మ నటనా
కీ కనిపిస్తే తెలుగు నిర్మాతల
ఇష్టం అయినా గుర్తిస్తారని
అభిప్రాయపడ్డాను.

శ్రీ అర్జునాని నర్సయ్యారాయణ,
వరంగల్

Monagadostunnaadu Jagra
tta is equal to holly wood
pictures Hero Krishna de
fatted holly wood heroes in
his actions and fightings.
శ్రీ ఆర్. వెంకటేశ్వరరావు.

11 B. com
ఈ చిత్రంలో హీరో కృష్ణ
చాలాచక్కగా నటించాడు. ముఖ్యంగా
నవ్వులకరించిన దేవరాజ్ పోజ్
గ్రేస్, కంఠా ప్రాసంగికాలన్నీ,
పనుపులేటి నాయకత్వం, బంబే
నాటకం నాటకం నాటకం

యమ ఫలించింది! - శ్రీ వై.వి.రామ్

'మొనగాడొస్తాడు జాగ్రత్త' చిత్రం
వారంవారం అందులోని గ్రామాన్ని బాగా
గుర్తుంచుకోవాలి. ఆ గ్రామం ఎలా
వెలిసిందో ఆ తెర వెనుక కథ
మీకు చెప్పాలని వుంది.

మా 'మొనగాడు' నున్నాడు
జాగ్రత్త చిత్రంలో ఈ గ్రామా
నికీ చాలా ప్రాధాన్యత ఉంది.
అందువల్ల కొంత సాగినా బోల్
దోర్లో ఒక పెద్ద గ్రామం నిర్మించి
చాలా నిర్మాణాలున్నాయి. మద్రా
సుకు 40 మైళ్ళ దూరంలో వున్న
చెంగల్పట్టణ వద్ద ఆరు కొండల
మధ్య ఎంతో వ్యయ ప్రయాస
లతో యీ గ్రామం నిర్మించారు.

మా ఆరు తెరకర్తల వలన
ఆంధ్రప్రదేశ్ వందలాది పనిదారు
రాత్రివేళల క్రమించి గ్రామాన్ని
వూడు జాగ్రత్త!



పూర్ణాభిషేకం అభినేత
శ్రీ జి. కామరాజు B. Com.

నిర్మించారు.
మొదటి యిలా గ్రామాన్ని
నిర్మిస్తున్నామని తెలిసి పరిశ్రమలో
చాలా మంది ఆసక్తికర ప్రకటించారు.
కొంతమంది మెచ్చుకున్నారు.
మరి కొందరు సందేహం కూడా
వెలిబుచ్చారు. అయినా అనుకున్న
'ఏకైక' కోసం సహజతరంగానే
యీ సాహసానికి సంసిద్ధులం
అయ్యాం.

నవంబరు 10వ తేదీన 12వ తేదీన,
10 లాంటి, 15 టీపులు వంద
లాది సాంకేతిక బృందం నటి
నటులతో, మా సహజమైన అంతా
తీసుకొని ఆ గ్రామానికి వెళ్ళాము.
తీరా మాటింగ్ ప్రారంభించే సమ
యానికి బ్రహ్మాండమైన తుపాను
ప్రారంభమైంది. నాలుగు రోజులు
ఏక రాత్రీగా వచ్చిన తుపానువల్ల
మా విగ్రహ కార్యక్రమానికి,
మాటింగ్ కూడా అంతరాయం
అయింది.



ప్రముఖులు ఏమంటారు?

'Mona gadostunnaadu Jagra
tta' perfect production of a
film—the audience got the
kick.

SRI G. KRISHNA
The Indian Express
తెలుగులో ఇంగ్లీషు చిత్రాన్ని
చూస్తున్న భావం కలిగించే
చిత్రం ఈ టైపు కంఠాల్లో
వై.వి. రావు నిర్మించిన మొనగా
దొస్తాడు జాగ్రత్త!

శ్రీ రెంటాల గోపాలకృష్ణ.
మిరడంపల్లి, వి.వి.రామ్
మంచి 'కెమెరా' పనిచేసినదని
గం కరణ సమీక్షనం యీ చిత్రం
"ఏకైక" చిత్రాలలో యీ "మొన
గాడు" కొత్త పేర్లన్నీ సాహ
సాన్ని చూపించిన చిత్రం. సందే
హం ఇంగ్లీషు చిత్రం మార్కెట్ కు
యీ "మొనగాడు" నున్నాడు
జాగ్రత్త!" ఒక హెచ్చరిక!

విరాజ్, ఆంధ్ర పత్రిక
తెలుగువాళ్ళు టెక్నికల్ గా
చాలా ముందుగా వేస్తున్నారని
యీ చిత్రంలో కెమెరా దేవరాజ్
కూడా మరోసారి ముఖపు పేర్లు.

కాగడ శర్మ,
నటనలోనూ, ట్రైనింగ్ లోనూ
గానీ, కథా సంవిధానంలోనూ
ఏ హీరోవర్త చిత్రాలకు తీసిపోని
హీరోవర్త చిత్రాలకు మించిన -
చిత్రమొనగాడొస్తాడు జాగ్రత్త.

శ్రీ నిండూరు సుబ్బారావు
అకాదమి, విజయవాడ
నిర్మాత వై.వి. రావుగారి కృషి
ఆధారంగా కనిపిస్తుంది.

దేవరాజ్ పోజ్ గ్రేస్ ఏకైక
విహారం చేసింది. యాకర్ కెల్వెన్
ట్రెయిల్స్ ఏకైక హీరో ప్రేక్షకులను
'మొనగాడు' నున్నాడు జాగ్రత్త!
చిత్రం నిర్మించింది.

శ్రీ శ్రీనివాస్

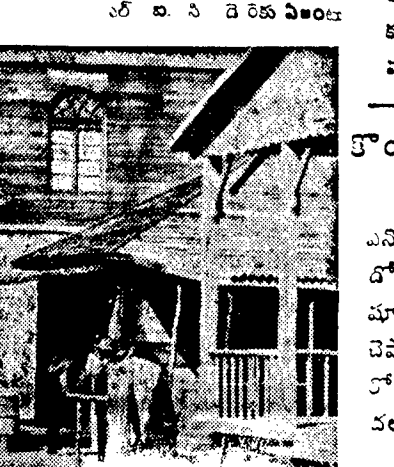
విమానాల్లో, ఆంధ్రప్రదేశ్ లో
ఈ చిత్రంలో ప్రధానంగా
చెప్పకపోయింది అద్భుతమైన
ప్రకృతి దృశ్యాలు. జ్యోతిలక్ష్మి
రాజమౌళి దేవరే సృష్టించిన
వర్ణ, ఆర్.ఆర్.ఆర్.లకు అందరికీ
అందరికీ.

శ్రీ మల్లికార్జునరావు
నేను రాయలసీమకున్నా నా
కలం రాయకపోవచ్చునేమోనని,
దేవరాజ్ తీరగమన్నలు అతని
కెమెరా తీసిగొనితీసుకుంది. మొన్న
ఈ చిత్రంపై "మొనగాడు" నున్నాడు
జాగ్రత్త! కాని ఇవాళ
దాని పేరు "మొనగాడు" వచ్చాడు
జాగ్రత్త!

శ్రీ జి. జయరామకృష్ణ
విజయవాడ, ఆంధ్రప్రదేశ్
కల్పరథ్, అంబేద్కర్
తెలుగులో కూడా కొద్ది
చిత్రాల కేసులకు తీసిపోని చిత్రాలను
నిర్మించవచ్చునని నిరూపించే
రంగుల చిత్రం రవి చిత్ర పిలిచిన
సమయం "మొనగాడు" నున్నాడు
జాగ్రత్త!

శ్రీకృష్ణలూరి వెంకటేశ్వరరావు
విజయవాడ
మొనగాడు నున్నాడు జాగ్రత్త!
చిత్రం ఇంగ్లీషు చిత్రాలను
చూడాలని సందేహం ఇంగ్లీషు
అర్థం కాని ప్రేక్షకులకు కష్టం కాదు!
శ్రీమతి చాలిబంబ సుధాదా

సోమసుందరావు,
విజయవాడ, ఆంధ్రప్రదేశ్
"మొనగాడు" నున్నాడు జాగ్రత్త!
నిరూపించుకున్నాడు మనం హీరో
పుడ చిత్రాల సాంకేతిక చేతులన్నీ
తోనుంది. కృష్ణ నటన పరాకాష్ఠ
నందుకున్నది. జ్యోతిలక్ష్మి నాయక
పాత్రలో కూడా రాణించగలిగిన
ముఖ్యమైనది. మన నిర్మాతలు
సాహసించి యిలాంటి రంగుల
చిత్రాలకు దారితీసినందుకు
తెలుగు అద్భుతంగా ఉన్నాయి.
కొత్త మాధవరావు,
వి.వి.రామ్ కెంబెంపల్లి



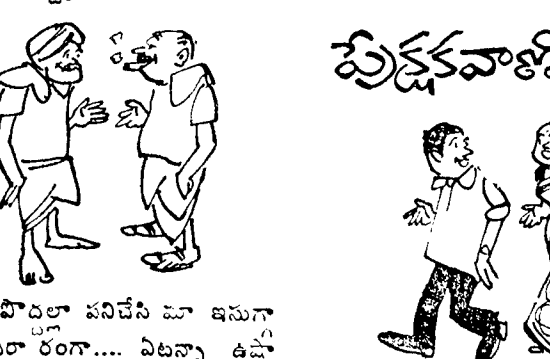
నాయకి అయిన నాట్యతార

జ్యోతిలక్ష్మితో ఇంటర్వ్యూ
ప్రజల ఏమనుకుంటున్నారో తెలుసుకోవాలి
మీకు తెలిసినదా!
విలేజ్ : మీరు 'మొనగాడు' నున్నాడు
జాగ్రత్త చిత్రంలో నాయకా పరిచయం
చేసి నాయకా పరిచయం చేసింది. నాయకా
పరిచయం చేసింది. నాయకా పరిచయం
చేసింది. నాయకా పరిచయం చేసింది.
జ్యోతిలక్ష్మి : నాకు నేను చాలా సార్లు
నాయకా పరిచయం చేసింది. నాయకా
పరిచయం చేసింది. నాయకా పరిచయం
చేసింది. నాయకా పరిచయం చేసింది.
నాయకా పరిచయం చేసింది. నాయకా
పరిచయం చేసింది. నాయకా పరిచయం
చేసింది. నాయకా పరిచయం చేసింది.



శ్రీ దేవరాజ్ శ్రీ కుటుంబరావు శ్రీ నర్సింహ
'నా తొలి మలుపు యీ చిత్రం'

ఛాయాగ్రహణ దర్శకుడిగా
యెప్పుడప్పుడే సరికొత్త రంగు
ట్రాక్కుకుంటున్నాడు "మొనగాడు" నున్నాడు
జాగ్రత్త చిత్రం ఒక ప్రత్యేకత పండి. తమ
కంఠాల్లో చిత్రానికి నవ్వు చాలా
దర్శకత్వం వహించమని రామగారి
నాకు చెప్పినప్పుడు ఇది కలసిపోయింది.
అనిపించింది. ఎంతోమంది అనుభవ
వలెనే నాయకత్వం వహించినా
నాకు యీ అవకాశం లభించడం
నిజంగా నా అదృష్టం. ఇది నా
మొదటి కంఠాల్లో చిత్రం. అందు
లోనూ వెన్నెస తరహా చిత్రం.



"పోయింది పనిచేసి మా ఇసుగా
పుంది రంగు.... ఎటువైపు ఉన్నా
రుగా పుండే నిల్వ ఉండేమో
వెన్నెస, పోదాం....
"మొనగాడు" వచ్చాడంటే :
ఆ నిల్వకి పోదాం! అందులో
కూకుంటే మారుమంత సేవా
మాత్రం సర్దా ఉంది!"

కొండలమధ్య కొత్త గ్రామం
బోల్దోర్ మాటింగ్ చేసే
ఎన్నో యిల్లులు : ఇక బోల్దోర్
బోల్దోర్ ఒక గ్రామం నిర్మించి మరీ
మాటింగ్ జరగడమంటే వేరే
చెప్పాలా! పటిత తుపాను మూడు
రోజులు వదలకపోయినా పట్టు
వంతో పని సాదించారు.

పుష్కరవాణి



"ఏమో, నేను మొనగాడు" నున్నాడు
జాగ్రత్త చిత్రానికి పోతున్నాను.
అలాంటి నీరసాలు మీకు
నివ్వవుగా!
"అంటే మా ఆదర్శం మాత్రం
ఎవరూ ఉన్నా, కన్నీళ్ళు చూపుతున్నామన్నారా,
కానీ మా సందేహం చూడగలిగిన
మావారే నీ నిరూపించే నాకు
ఇష్టం. నేను నా నాను! పుండండి.
నీ రి... శ్రీ...
"కలసి వచ్చే నీరసం... వలది
వచ్చే శ్రీ నీ నీరసం వదులు
కుంటాను
— మొనగాడు
NAVRANG